

Pigtråds-helte på CD

Ekstra Bladet d. 2. september 2001, Søndagsavisen side 22

Fra omkring 1. oktober sendes den første af i alt fem cd'er på markedet med topnavne fra dansk-rockens guldalder i 60'erne – dengang det gik under navnet pigtrådsmusik. Første udgivelse bliver med The Defenders, der sammen med Peter Belli & Rivalerne formentlig var periodens populæreste orkester. Genudgivelsen bliver en dobbelt-cd, der udover de velkendte Defenders-hits "Mashed Potatoes" og "Jeg har aldrig fået noget" og numre fra gruppens to album, også vil indeholde tidligere ikke udgivet materiale bl.a. fire numre, der blev indspillet til et aldrig udsendt tredje album.

Defenders-pladen vil også indeholde nummeret "Three In The Morning" fra Page One, som sangeren Flemming Sørensen fortsatte i en kort tid, og Young Flowers første single, "Like Birds", som både guitaristen Jens Dahl og trommeslageren Ken Gudman medvirker på.

Ny dobbelt-cd: Nu kommer Defenders

Ekstra Bladet d. 10. juli 2002, 1. sektion af Allan Lykke Olsen

Nu kommer den længe ventede bebudede dobbelt-cd med pigtråds-koryfæerne The Defenders samlede produktion i 60'erne. Albummet udsendes – hammer og halshug – den 19. august lover Jørgen de Mylius, der sammen med sin pop-partner, Claus Hagen Pedersen, har overtaget færdiggørelsen af det stærkt forsinkede projekt.

- Vi har netop i dag sendt det sidste af sted, så nu kører det, siger Mylle, der lover flere sjældne og aldrig tidligere udgivne Defenders-numre på dobbelt-pladen. To af dem, "Around and Around" og "I Can't Get Nowhere With You", har de fundet for ganske nylig ved at gå på jagt i pladeselskabets kældre.

Men Defenders-cd'en bliver ikke det eneste udspil fra dansk-rockens pionér-tid. Tre-fire uger efter udkommer tilsvarende plader med The Hitmakers og Sir Henry & His Butlers, og inden jul udsendes også med to ad gangen hhv. Lollipops og The Cliffters samt The Scarlets og Rock-Nalle.

- Materialet er stort, så først i det nye år kan det også tænkes plader med The Baronets, Rocking Ghosts, The Teenmakers og mange flere, afslører Jørgen de Mylius.

The Defenders: Vi tåler genhør

Ekstra Bladet d. 19. august 2002, 1. sektion af Allan Lykke Olesen

I denne uge rammer det dobbelte opsamlings-album med pigtråds-pionererne The Defenders pladebutikkerne.

- Det er sjovt at stå med det færdige værk i hånden, efter at have stået på hovedet i månedsvis i støvede arkiver hos pladeselskabet og ledt efter de rigtige bånd, siger Jørgen de Mylius, der har lavet projektet sammen med vennen, pop-professor Claus Hagen Pedersen.

-Defenders var det populæreste danske orkester på det tidspunkt. Lige et hestehoved foran konkurrenter som Peter Belli og Sir Henry. Men det kneb til sidst med at forny sig, og derfor må man vel sige, at Defenders havde udspillet deres rolle, da de blev opløst i april 1968, siger Mylius.

JAGGER SUR

Med udgivelsen følger en detaljeret booklet med oplysninger om bandet og dets bedrifter. Forordet er lavet af de to overlevende fra gruppen, Rudolph Hansen og Ken Gudman, der dedikerer cd-udgivelsen til de to afdøde, sangeren Flemming Sørensen og guitaristen Jens Dahl.

- Det var sgu' godt meget af det, vi lavede, og jeg er glad for, at musikken endelig kan fås på cd, siger Rudolph.

Han mindes specielt en turné i Skandinavien, hvor Defenders var opvarmning for Rolling Stones, og Mick Jagger blev sur og forlangte Defenders taget af, fordi gruppen simpelthen vakte begejstring end rullestenene.

- Men Stones var nu søde nok. I mange år derefter opretholdt jeg et venskab med specielt Bill Wyman, siger Rudolph, der stadig er aktiv på musikscenen og bl.a. står for en ny omgang med The Cliffters, der har holdt pause i halvandet år.

FROST I HVIDOVRE

Defenders-pladen er blot første skud i en større genudgivelses-serie på Universal Records. Om en måneds tid kommer næste sending med Sir Henry & And His Butlers og Hitmakers.

Også det lille, private Frost Records, der bestyres af antikvarietet Oasen i Hvidovre, har kastet sig over at få det gamle guld overført til den digitale tidsalder. Senest har selskabet udsendt de komplette udgivelser med The Danish Sharks, der jo havde senge-trussetyven Søren Strømberg som bassist og sanger, inden han slog sig på de frække film.

Tidligere har Frost udgivet Peter Bellis 60'er-indspilninger, The Beat Years 1964-68, bornholmske Vaunguards og fynske Jackson Garden. Næste udspil kommer om et par uger og er med Danny & The Royal Strings.