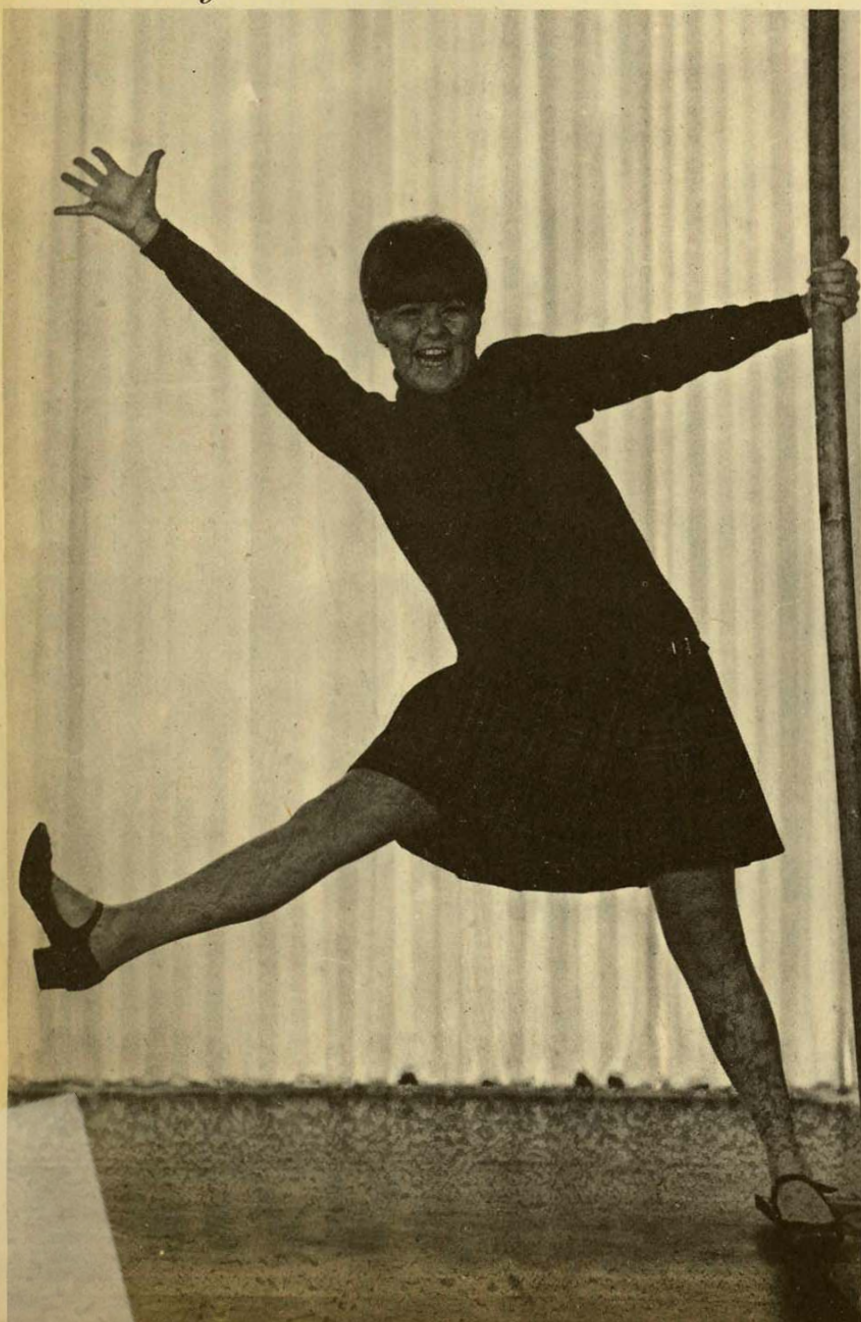


JEG ER SGU MIN EGEN!

BØRGE-fribilletterne til Danmarks bedste popmusical blev revet væk. Her er Daimi og Cæsar i BØRGE's aktuelle filmroman.



Nordisk Film's fødselsdagsgave til BØRGE i anledning af 1-års dagen blev en kæmpe-succes! 500 fribilletter til særforevisning af Klaus Rifbjergs ny pop-musical »Jeg er sgu min egen!« kunne afhentes af kvikke BØRGE-læsere. Og dem var der mange af!

To timer før redaktionens åbning var opgang, port og hundrede meter Absalonsgade besat af en kø af teenagere. Billetter og programmer blev revet væk. Paladsteatret blev fyldt på rekordtid. »Jeg er sgu min egen!« blev modtaget med begejstring af både publikum og anmeldere. Det er derfor naturligt, at BØRGE's aktuelle filmroman må være sommerens bedste danske ungdomsfilm med Daimi og Cæsar i hovedrollerne.

Se og læs på de næste sider om den femdobbelte BØRGE-vinder: »Jeg er sgu min egen!«



To timer før redaktionens åbning stod BØRGE-læsere i kø for at få gratis billetter til »Jeg er sgu min egen!«

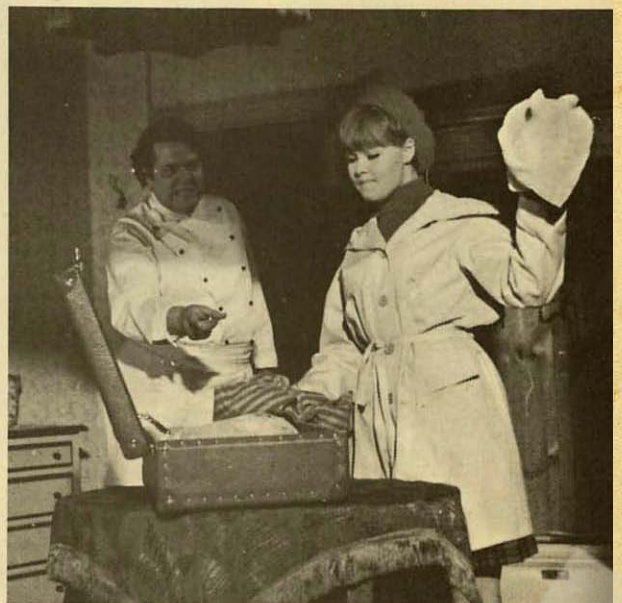
JEG ER SGU MIN EGEN!



Pigen Annie (Daimi) vender efter et kort ophold på et pigehjem tilbage til samfundet og skal prøve at indordne sig. Men det er svært – i hvert fald for Annie. Det varer ikke længe, før hun rodes ind i et drabeligt slagsmål og sågar bliver bragt til politistationen og stillet for retten.



Inden det kommer så vidt har hun dog nået at drømme en dejl
Hun er den unge smukke prinsesse, som bortføres af sin h
flotte kaptajn (Poul Reichardt), om bord på hans stolte s



Til alt held for Annie fatter en af nævningene, bagermester H
(Poul Bundgaard) interesse for hende og tilbyder at tage sig a
og »give hende et hjem«. Det kan Annie ikke holde ud ret læng
sidst stikker hun af.



Hun søger tilflugt hos popsangeren Anders (Cæsar), som hun allerede lærte at kende ved det store slagsmål, som førte til hendes fængsling. De har det pragtfuldt sammen, men ...



Annie ser som sin eneste udvej at udnytte sit bekendtskab med Christian (Peter Steen), som for det første er en overordentlig pæn fyr, for det andet fuld af penge og endelig arving til et stort gods. Han inviterer Annie til rævejagt på godset.



Uheldigvis er det netop Anders' orkester, der skal spille til det efterfølgende bal. Han og Christian kommer op at slås, først med de bare næver, men derefter på kårde. Mens de slås forsvinder Annie, og så må hele selskabet ud og lede efter hende.



... dette er imidlertid mod samfundets love, og samfundet i ovennævnte skikkelse finder Annie hos Anders truer med at anklage hende for løsgængeri og få hende anbragt på anstalten igen, hvis hendes livsførelse ikke omgående ændres.



Annie bliver fundet, og Christian narrer vægen ved at gifte sig med hende. Men hvad betyder det for Annie? På bryllupsnatten, Anders synger serenade nede for vinduerne, spørger først han og derefter Christian: »Hvis er du?«, og Annie svarer med en lille smil: »Jeg er sgu min egen«.