

HJEMME HOS



Fleming har billeder af Elvis og Beatles hængende over hele den ene væg i sit værelse.

Med eneret for Hit bringer vi aldrig skulle have været bragt dagens lys var hjemme hos Ruders hvis ingen skulle vide da at det skulle være første og hos . . .« — ikke fordi vi ikke Fleming, men fordi serien opr O.K. vi blev taget alvorligt og del af Defenders og hvordan de øver sig derhjemme — hvad hjemme, og hvordan deres famil træk hos de tre Defenders er, København. Vi lovede højt og hel adresser og telefonnumre (der i forvejen). Men lad os prøve gynde med den formiddag, da v

FLEMING SØRENSEN

Fleming har ikke telefon, så det nytter ikke, at man prøver at finde ham i telefonbogen. Og nu vil han heller ikke have det. Fleming er den eneste af Defenders, der kan lide Elvis Presley. Men til gengæld har han også Presley billeder hængende overalt på sin væg, og han får meget tit brev fra generalpresident Frantz Secher (ham med Elvis-clubben og de store danske fanclubber) og Fleming er tit nævnt i Elvis-fanclubbernes blade, på grund af at hans forbillede er Elvis. Men også Beatles og Defenders hænger på væggen derhjemme.

Hver »morgens« når Fleming står op, gør han gymnastiske øvelser med diverse muskeltrenende instrumenter. Fleming har meget at gøre med at besvare fan-breve, øve sig på nye numre, og af og til gemme sig i klædeskabet — for der er allerede mange, der ved hvor han bor. Fleming er en ivrig amatør fotograf, og han har en fælles hobby med Jens, piger, piger, piger og musik.



Fleming må flygte ind i sit klædeskab og gemme sig for alle sine fans.



Fleming har daglig mange breve at besvare og han vil på denne måde gerne sige til alle at de nok skal få svar, men det tager sin tid.