



Peters julekalender

24 små fortællinger fra min barndom
1959



15. DECEMBER

DEN FØRSTE DAG

Vi har nu boet her nogen dage, og far er begyndt at arbejde på mejeriet. I dag skal vi begynde i skolen.

På en af vores ture ud til Ortenvej, har far vist os, hvor Jacobi Skole ligger, så Ulrik og mig kan finde vej selv. Jeg er meget spændt og en smule nervøs. Jeg bryder mig ikke om, at jeg skal være helt alene og være ny mellem så mange mennesker, jeg ikke kender. Det gik jo meget godt, da vi flyttede fra Sallinge til Ringe, men det her er noget helt anderledes. Far sir', at der er omkring 800 elever på skolen. Jeg kan slet ikke

forestille mig så mange elever. Og hvad skal jeg sige, når jeg står der. Bare det var overstået. Ulrik tar' det helt roligt, det gør han altid, selvom det er noget nyt, han skal prøve.

Vi går over viadukten. Jeg vender mig og vinker til mor, som står og kigger ud af vinduet. Ulrik vender sig ikke, han tar' bare en hånd om på ryggen og vinker lidt. Pjat.

Hold da helt op en stor skolegård og sikken en larm. Skal vi virkelig derind? Jeg har fået besked af far om, at vi skal finde kontoret og sige, hvad vi hedder, og hvad vi skal. Der går nogle lærere frem og tilbage uden for skolen, men jeg tør næsten ikke spørge dem om, hvor kontoret ligger. Men jeg bliver nødt til det.

- Undskyld, men hvor er kontoret? Jeg ryster lidt på stemmen - Vi skal begynde i skolen i dag.
 - Hvad er I for nogen, sir' en af lærerne og smiler til os - Jeg kan høre, at ikke kommer fra Vestjylland.
 - Vi kommer fra Fyn, udbryder Ulrik.
 - Ja, det burde jeg kunne høre. Nu skal I se, jeg følger jer hen til kontoret.
- På kontoret sidder inspektøren. Han kigger op, men kan ikke lige huske, hvem vi er.
- Nå, er det jer fra Fyn, sir' han endelig.
- Han tar' et stykke papir op.
- I skulle da først møde om en time, kan jeg se. Fik I ikke et skema, da I blev indskrevet?
 - Nej, det tror jeg ikke, siger jeg meget lavt.
- Det er flovt, at vi er kommet en time for tidligt, selv om det ikke er vores skyld.
- Hvad sir du, kan du tale lidt højere.
- Jeg havde helt glemt, at skoleinspektøren var lidt tunghør.
- Vi fik ikke noget skema, sir' Ulrik højt.
 - Nå, ikke. Jamen så må jeg se, hvad jeg kan gøre. Han kigger sig omkring og får øje på nogle lærere, som står og snakker ved døren ind til lærerværelset.
 - Fru Vestergård, han peger på en ung lærerinde - Vil De lige komme herover. Her er en ny elev til din førsteklasse. Kan De ikke ta' Dem af ham?
 - Jamen, jeg skal ha' engelsk med 6. klasse nu.



- Så ta' ham med til det. Det drejer sig bare om en enkelt time. Og så kan han jo starte sin skolekarriere med en engelsktime.

Han griner, men jeg synes ikke, at det er sjovt for Ulrik, at han skal ha' engelsk i den første time på skolen.



Ulrik og fru Vestergård forsvinder ud i larmen på den store skolegård.

- Hvad gør vi så med dig? Han tænker sig lidt om. Stil dig ud i skolegården, så må jeg se at finde en lærer, der kan ta' sig af dig.

Jeg går med små skridt ud i skolegården, men jeg ved ikke rigtigt, hvor jeg skal stille mig. Der er elever, der råber og løber rundt efter hinanden. Jeg kigger mig omkring. Det er godt nok en stor skole. Kontoret ligger i en meget gammel bygning, men der er nyere bygninger til alle de andre sider. Der er to skolegårde én til de små og én til de store. Jeg hører vist til de store. Midt i skolegården ligger et lille hus og jeg stiller mig ved rækværket.

Så ringer skoleklokken pludselig, og alle eleverne skynder sig hen for at stille op på den plads, som klassen har. Eleverne stiller op to og to på geled og skal stå helt stille, før de får lov til at gå ind til deres klasseværelse. Én efter én bliver klasserne ledt ind i bygningen af gårdvagten, men pludselig sker der noget. To store drenge er vist kommet op at slås, for de ligger og roder rundt på asfalten. Gårdvagten skynder sig derhen, og han tar' hurtigt fat i ørerne på dem og slæber dem hen i krogen ved døren. Da alle elever er kommet ind, kan jeg se, at gårdvagten går hen til de to drenge i krogen. Jeg kan ikke høre, hvad han siger, men pludselig hører jeg to klask, og ser drengene luske ind. De har garanteret fået en lussing. Det er vist en hel anden skole end dem i Ringe og Sallinge. Bare der nu ville komme en lærer, så jeg ikke skal stå her længere. Men der kommer ikke nogen. Skolegården er nu helt tom, og jeg står helt alene uden at vide, hvad jeg skal gøre. Jeg tør ikke gå tilbage til kontoret og ham den halvdøve skoleinspektør. Tiden går meget langsomt, og jeg ved snart ikke, hvad jeg skal gøre. Pludselig begynder der så småt at komme nye elever ind i skolegården, så



nu er den første time nok snart gået. To drenge kommer hen til mig.

- Hvad står du der for?

- Jeg venter på en lærer.

- Venter på en lærer? - Du snakker godt nok sjovt.

De to drenge fortsætter hen ad skolegården.

Nu kan jeg se en ældre, lidt tyk dame komme gående hen imod mig.

- Nå, der er du. Jeg er frk. Berg. Kom du nu med mig. 4. F holder til helt oppe under taget på den bygning der, og hun peger på en stor klods af en bygning med mange etager. Det er ligesom i Søndergade. Jeg skal være helt oppe under taget.

Da vi kommer ind i klasseværelset rejser eleverne sig op.

- Sæt jer. Det er vores nye elev. Han hedder Peter og kommer fra Fyn. Her er dit skema, og

du kan sætte dig der ved siden af Allan. Nej, det er nok bedre, du sætter dig der over til at begynde med. Hun peger på et bord, hvor der ikke sidder nogen. Allan var en af de drenge, som jeg havde mødt i skolegården.

Frk. Berg virker sød nok, men ikke nær så rar som frk. La Cour i Ringe. Jeg sætter mig ved det ledige bord. Jeg ved ikke rigtig, om jeg skal være glad for at sidde alene, men det er nok bedre end at sidde ved siden af Allan. Jeg skal ha' frk. Berg til dansk, regning og naturhistorie - det er mange timer med hende.

I det første frikvarter står jeg lidt for mig selv, da Allan og en anden dreng fra klassen kommer hen til mig.

- Jeg venter på en lærer, vrænger de og prøver at efterligne min måde at snakke på. Jeg ved slet ikke, hvad jeg skal gøre, bare vente på, at det ringer ind igen.

I næste time skal vi ha' naturhistorie, men inden Frk. Berg kommer ind, kommer en pige hen til mig og sir', mens hun smiler:

- Du skal ikke ta' dig af Allan og Søren. De er bare så strenge. De tror, de kan tillade sig alt. Frk. Berg er osse rigtig træt af dem.

Hun vender sig om, da Frk. Berg kommer ind i klassen, og jeg skynder mig over til min plads. Det er måske slet ikke så slemt at komme i 4.F.



Facts & kommentarer



Jeg har ikke noget billede af Emma Berg, men i min erindring så hun nogenlunde sådan ud.

Hun var uden tvivl en dygtig lærer(inde)- men så afgjort ikke nogen hjertelig person.

I timerne kiggede hun tit ud over os og spurgte: Er I med!

Så derfor fik hun selvfølgelig navnet:

“ER I MED, EMMA”



Inden det store frikvarter skulle duksene ned i skolegården for at hente den mælk, som chaufføren fra mejeriet var kommet med.

I dag er det svært at forstå, men pedellen boede altså lige midt i skolegården i et meget lille hus.

SCT. JACOBI SKOLE - 2016



Umiddelbart er det svært at genkende den skole, jeg gik på, selv om bygningerne stadig står der. Den gamle bygning i baggrunden er den ældste del af skolen, som dateres helt tilbage til 1856, og er derfor fredet. Det var her inspektøren holdt til. I dag er der lokalhistorisk museum.



Det var i denne bygning 4. F holdt til - helt oppe øverst til venstre.

OTTO FRELLO



Flere af gavlene på den gamle skole, er i dag udsmykket med vægmalerier af Otto Frello.

Otto William Frello (født 6. april 1924 i Outrup ved Varde, død 24. marts 2015 København, var en dansk kunstmaler og illustratør.

Efter skolegangen kom han til Billum og stod i lære som håndværksmaler. I 1948 rejste han til København, hvor han modtog tegne- og maleundervisning på diverse kunsthøjskoler. Han beherskede maleteknikken til fuldkommenhed, med dagligdagens virkelighed og overnaturlig fantasi. Fortid og nutid blandes.

Mange af hans finurlige billeder kan ses permanent på Varde Museum i Varde, der hører under Museet for Varde By og Omegn. På Ravmuseet i Oksbøl findes billedet Ravskoven.

Frellos samlede maleriproduktion var den 22. marts til 27. april 2014 udstillet i Rundetaarn, København den 22. marts til 27. april 2014 og den 2. maj til 31. august 2014 på Varde Museum.

Otto Frello har modtaget The Eurocon 2004 Award. Den 2. juni 2014 blev Otto Frello udnævnt til æresborger i Varde. I Varde er der en ny plads, kaldet Otto Frellos Plads. Den ligger på det område, hvor Sct. Jacobi Skole tidligere lå. Her kan ses gavlmalerier malet af ham.

Se Otto Frellos malerier her: ottofrello.dk

Se en video om Otto Frello: www.tvsyd.dk/tema/otto-frello